

की क्षिटा क्रिकम



اشعب الطباع اشتهرت بالنهم شخصية حقيقية ، اشتهرت بالنهم والشراهة في الأكل ، يعتبره البعض أمير الطفيلين بلا مُنازع ، حيث يتسلّل إلى كلّ مائدة أو احتفال أو عرس فيه طعام ، دون أن يدعوه أحد أو ينتظر دعوة من أحد وعلى الرغم من كلّ هذا ، فقد كان أشعب شخصية مرحة محبوبة ، تتسم كلّ مواقفه بالفكاهة والضنحك ، بسبب ظرفه وخفة روحه ومواقفه الطّريقة ا

أشعب ينكر الجميل

و بقلم : ا، وجينه يعقوب السيد بريشة : ا، عبت الشنافي سيد إشراف : ا، حسستي منصطفي

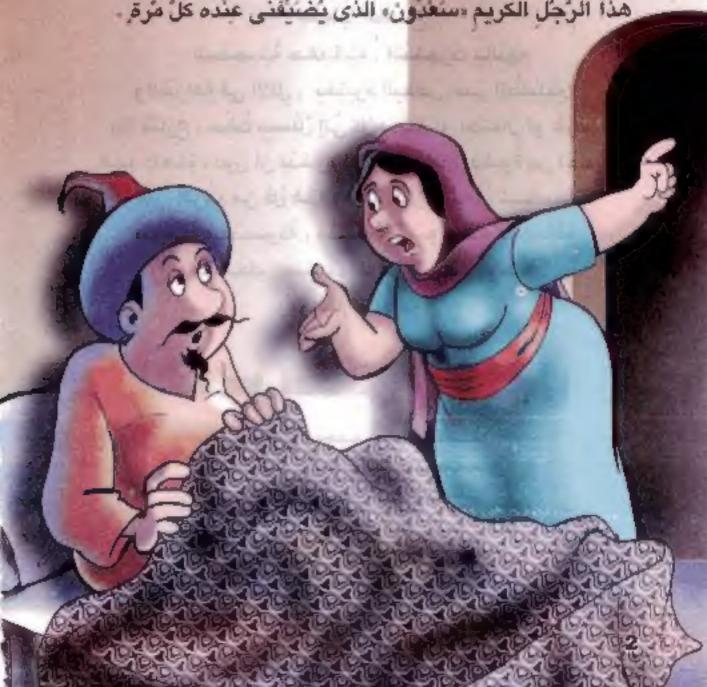


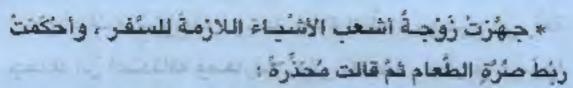
استَيْقظُ أشعبُ على صوَّت رَوَّجتهِ وهي تقول ؛

- استَيْقَظْ بِا أَسْعِبِ فَقَدْ تَأْخُرُتَ عَنِ السَّقَرِ ، فَالقَافَلَةُ تَنْتَظَرُكَ فَي الخَارِجِ ،

فرك اشعبُ عينيه ، ونظرَ من شُرْفة بَيْته إلى الشُفس السُّاطعة وقال وهو يتثاعَبُ :

- إِنَّ الشَّيْءَ الوحيد الذي يهوِّن علىُ هذه الرَّحَلةَ هو وجودُ هذا الرُّجُل الكريم «ستعدُونَ» الذي يُضيَيَّفُني عِنْده كلُّ مُرةٍ





لقذ اعددت لك طعامًا فاخرًا ، خُبْرًا ورَيْتونًا وقطعة من الْجُبْنِ ، فإيًاك أنْ تأكُل مع احد من افراد القافلة ، فلا شكّ انْهُمْ سَيَهْضَمُونَك حقّك ويظلمونك أيّها المستكين !

ضحكِ اشعبُ قائلاً:

الا تخافي على يا امراة ، فقد عاشرتني طويلاً وتغرفين

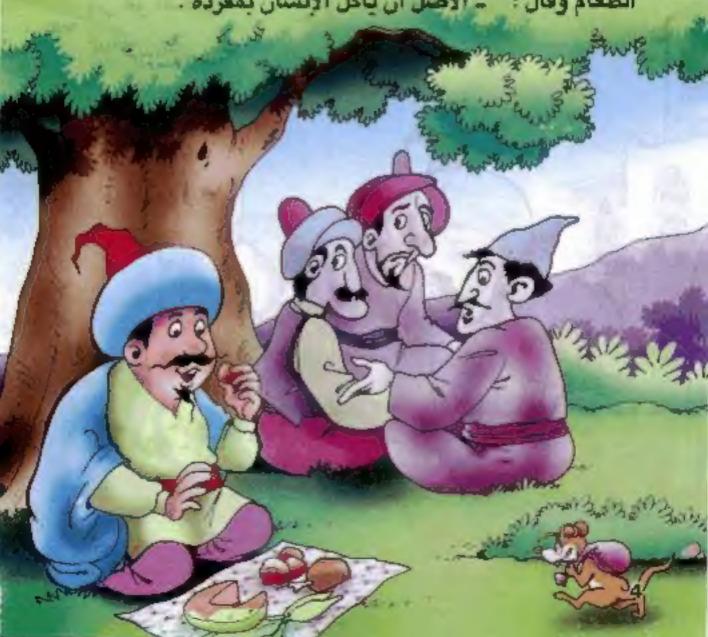


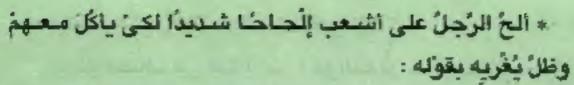
* ودُع أَشْعَبُ زُوجِتُه ، وحملَ صُرُّةَ الطَّعَام ، وخرج في رِفْقَة جماعة مِنْ أصندقائه ومعارفه . وفي مُنْتَصفِ الطَّريقِ جِلْسُوا تحت طُلُّ شجرة لِيَسْتريحوا مِنْ عَنَاء السُّقر .

أقبل أحدُهم على أشعب وهو يأكلُ بمُقْرَده قائلاً:

لا تضنعُ طعامَكُ مع طعامياً وبَاكُلُ معًا بدلاً منْ أنْ
 تاكُلٌ بمفْرَدك ؟

انِقَنَ اشْعَبُ انْ رَوْجَتْ كَانَتْ عَلَى حَقَّ ، فوضعَ بِدَهُ على الطّعام وقال : _ _ الأصلُ أنْ يِأْكُلُ الإنْسانُ بِمُقْرَدِه .

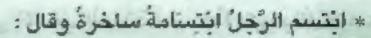




إنَّ طعامَ الجماعةِ فيه الْبَركةُ ، وطعامُ الاثنينِ يكفى
 الثَّلاثَةَ ، وطعامُ الثَّلاثَةِ يكفي الأَرْبَعَةُ .

ازُدادَ أشعبُ إِصْرارًا على رفضِ الأَكْلِ مع الْجماعةِ وأَنْهَى الحديثَ قائلاً:





- أمثلُكُ يضاف من هذا الأمر ؟ فوالله لو جالست الف رجل وأكلت معهم لما اصبابك شيء ، بل يُصبيبُهم هم الكثير مثك ومن شيراهتك ، ولكننا أحبيبنا أن تستتمنع بك ويظرفك في الثناء الطعام .

أنهى الرَّجلُ حديثَة ثم الصرف عائدًا إلى اصدقاله محكم من واخبرهم بما حدث فتعديوا من الأمر . semplement remains

جلسَ اشعبُ بِمُفْرِده في مكان بعيد عن اصندِقائه ، وأخذُ يأكُلُ ما معه مِنْ طعام ، وبَنِنما هو كذلك إذْ مَرْ به رَجُلُ يعرفُهُ فألقى عليه المثلام ، فردُ اشْعَبُ عليْه السُلامَ قائلاً :

_ وعليكمُ السَّلامُ ؛ تَفَضَّلُ بِا أَخَى .

كان أشعبُ يُوقِنُ أنُ الرَّجُلُ لنَ يتفضّلُ ولنَّ يستطععَ أنْ يأكُلُ معه أصبالاً ، لأنَّه كان يجلسُ على ضفّة النَّهْر ، بينما كان الرُّجِلُ على الضّفَّة الأُخْرَى !



لم يَكْدِ الرَّجُلُ يسلمعُ دغوَةَ اشعب له حثى شلَسُ ثيابَهُ وهَمُ
 بأنْ يَعْبُنَ النَّهْنَ ، لكنَّ أشعب تداركَ الأمْنَ قائلاً :

- مكاثلة ، فإنّ الْعَجَلة مِنْ عملِ الشَّيْطان . مُ مُعَادُ مِن مُعَادِد اللَّهِ عَلَيْهِ السَّيْطان .

ثمُّ اقْبِل اشعبُ علَيْه وقال في دَهَسُهُ إ

الدُّاعى لذلك؟
 الدُّاعى لذلك؟
 الرُّجُلُ قَائلاً:

-أريدُ انْ اتْعَدِّي معك ..



* تغيّر لَوْنُ وجّهِ اشْنَعَبَ ، ويدا عليه الْغضّيُ الشّديدُ وقال
 وهو يُعَنَّفُ الرَّجُلُ :

ـ ولمَ ذاك ؟ وكنِفَ طمِعْتَ في هذا ؟ ومَنْ أَبَاحَ لَكُ مَالِي ؟ تعجُبُ الرجلُ وأَبْدَى دَهَشَتَه ثم قال مُسْتَثَكِرًا :

ـ أو لَسُنتَ قَدْ دعَوَتْنَى مُنْذُ قَلَيلَ؟ فاجابَ اشعب:

- لوْ كُنْتُ اعلَمُ اثَّكَ بِهِذِهِ الْحَمَاقَةِ مِا رَبَدْتُ عَلَيْكَ السُّلامَ ..



عضب الرجل وبدا العضب على وجهه ، وقال وهو حزين
 ويلك يا اشتعث ، اتكون بخيالا إلى هذه الدرجة ، وكذلك
 بكون في مُنْدهى الوقاحة

النسم اشعبُ وقال وهو يُهدئُ الرَجِّل ،

- لا تعضب يا رحلُ ولا بلمني فقد كان نجبُ ان تلُوم بفسك اوَلاً ، فائت عندما الفنت على السنلام ، الم ارَدُ عليه بمثله ،



* أجابُ الرَّجِلُ :

وهدا قال أشعب

_ وانا عندما قلتُ لك . نعضُل ، كان بندغي أنْ تكون إجابتُك الطبيعية هي هبينًا فيكون بدلك كلامَ مُقابِل كلام ، اضا أن يكون الكلامُ بالفقل والْقولُ بالأكل ، فهذا ليس مِن الإنْصناف

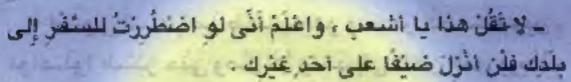


- لم يبجد الرّجلُ ما يَرُدُّ بِه على منطق اشلعب البخيلِ
 الطّماع ، فانصرف إلى حاله ، وقال ساخرًا :
 قد أغفيناك من السئلام ومن مشقة الرُدَّ
 وهنا قال اشعبُ :
- لا عليك يا رَجِل ، ما بى إلى السلام حاجة ، وإنما كان يجب على أن أغفى بفسى مِنْ كلمة ،تفضل، وبهذا يستتقيمُ الأمرُ.



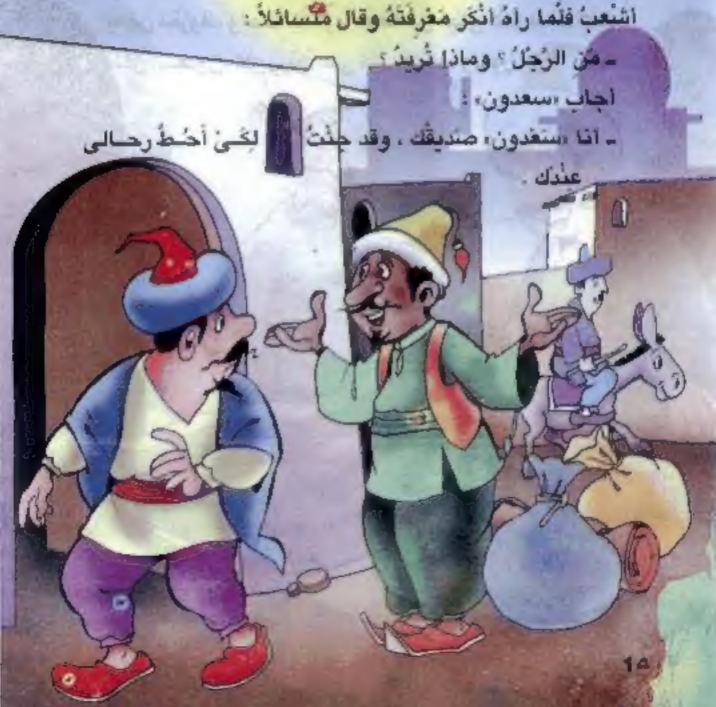
انتهى أشعبُ مِنْ طعابِهِ هو وسائرُ الْمُستافِرين ، فواصئلُوا السُيْرَ حتى وصل كُلُّ واحد إلى المكانِ الدي يريدُهُ ، نزل أشعبُ كعادتهِ على « سنغبُون، فقدمُ له ما لذُ وطابَ مِنَ الطُعام وصنتُوف الفاكهةِ المختلفةِ ، وكان أشعبُ كلُما رأى هذا الكرمُ شُكر «سنغدون» وقال :





* مرَّت الأيَّامُ مُسْرِعةً ، وبعد مُدَّة احْتَاج ﴿سَعْدُونَ إِلَى أَنْ يَسَافِرُ إِلَى بِلْدَةِ أَشْبَعْبُ ، وكان مِمَّا هُونَ عَلَى ﴿سَعْدُونَ ، مُشْتَقَّةُ السُّفُر وبُعْدُ المُسَافَةِ وُجُودُ أَشْعَبُ فَى هذا المُكان .

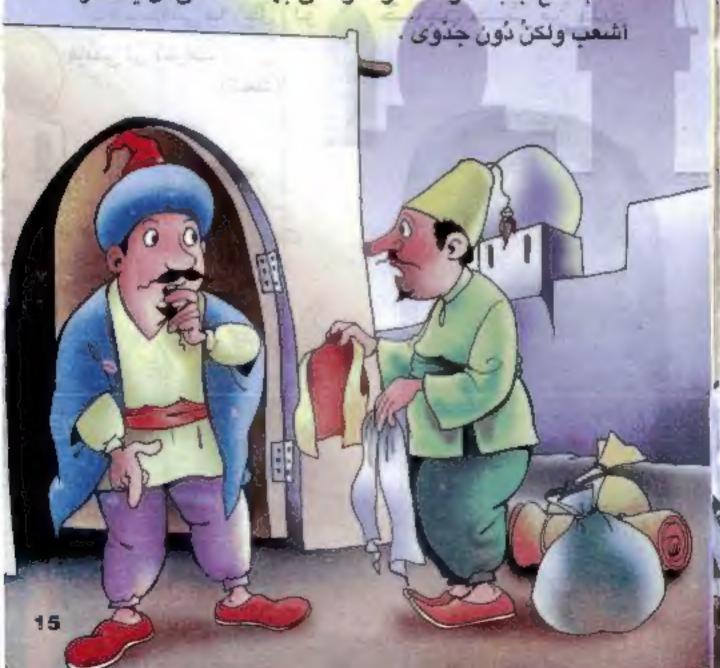
وصل «سبعدون» إلى بيت أشبعب وطرق الباب فيفتح لهُ أشعتُ فلُما رأدُ الْكُر مَعْرِفَتَهُ وقال مُلْسَائِلاً :

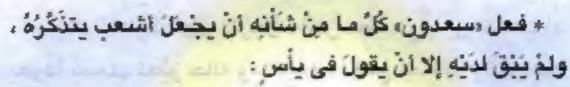


* ازداد إنكارُ اشنعب للرُجُل ، فظنُ «سبعدون» انُ اشبعب لمُ يَعْرِفُهُ بِسبِبِ تَغَيُّرِ حَالِهِ وَمِلَابِسِهِ ، فَخَلَعَ عَمَامُتَهُ وَالْقَى بِهَا عَسَى انْ يَتَعَرُفُهُ اشْبعِبِ لَكُنْ دُونَ جَدُوى . فقال «سعدون» في فُسِهُ :

لعَلَّهُ لَمْ يَعْرِفُنَى بِسِبِ هذه الْجُبُّةِ الجِديدةِ الْتَى الْبَسُها أَوْ الْقَلَنْسُوةِ التَّى على رأسِي .

لم خلع جُبُتَهُ وقَلْنُسُوتَهُ والْقي بهما عسى ال يتذكره





- يا أشعبُ أنا سبعدون، صبيقُكَ الَّذِي كَانَ يُكُرِمُكَ إِكْرَامًا لَا حُدُودَ لَهُ ، وقد خَلَغَتُ عِمَامَتَى وَجُبُتَى لِكَىٰ تَتَعَرُّفُنِي لَأَنْ هذه الحالةُ هي التي كُنْتُ أُفَّالِلُكَ عليْها في بَيْتَى ، ألا تَتَذَكُرُ ؟ هلْ تطلُبُ

